

CURRÍCULUM

Nombre: Sandra GOBET HERRERA
Nacimiento: 04/11/85
Email: sandragobet@gmail.com
Web: <http://sangobet.tumblr.com/>
Cursos Sangobet en Facebook



EXPERIENCIA LABORAL

EDUCADORA:

- Lyceé Antoine Saint Exupéry:** Clases extracurriculares de stop motion y reciclaje para niños. Santiago de Chile (2014)
- Proyecto artístico-educativo Caribú:** Creadora y desarrolladora docente del proyecto desarrollado en Chiloé durante tres meses. (caributalleritinerante.blogspot.com) (2014)
- Centro Cultural de España en Santiago:** Taller de fotografía analógica y Stop Motion. Santiago de Chile (2014)
- Universidad de Playa Ancha** de Valparaíso. Participación como ponente en "Consagradas, 4 ilustradoras con denominación de origen. Expo+Workshop". Chile (2013)
- Clases de técnicas de ilustración** en Taller Alsacia, Taller Londres, Galería El Erizo, Espacio Mix. Santiago de Chile (2013, 2014)
- Clases de dibujo, pintura y manualidades para niños** en Academia Ghirlandaio, Academia Restaura, Academia Artesano, Colegio Rufino Blanco, colegio Peñalvento. Madrid (2007-2012)
- Curso monográfico de ilustración con texturas:** En Academia Salamandra, Centro artístico Perla Negra, Galería Kunsthouse, Taller Batán, Taller Amano. Madrid (2009-2012)
- Escuela infantil de Carrizosa:** Curso monográfico de ilustración para niños. Ciudad Real (2009)

ILUSTRACIÓN

- **Editorial Aache:** Ilustraciones interiores y portadas de varios libros ("Viento y Marea" de Pablo Llorente, "Circo de Fieras" de Fernando Marañón...)
- **Editorial Dix:** Libro infantil "Pájaros en la cabeza" en proceso de edición con la editorial alemana.
- **Concepto Radio:** Ilustraciones e ideas gráficas para discos, flyers y banners en la web.
- **Plataforma musical Ensmble:** Ilustración de la portada del disco "Time&Hope" de Dj Raff. Realización de video promocional en Stop Motion
- **Publicación Peruste:** Ilustraciones para la revista finlandesa. Cartelería y panfletos para su organización "Left Forum".
- **Revista "Pez Globo":** Colaboración con la revista mediante ilustraciones y exposiciones.
- **Autoedición,** organización e ilustraciones del álbum ilustrado colectivo "Insectorius"
- **Autoedición, maquetación, texto e ilustraciones** de la versión española del libro "Pájaros en la cabeza" .

DISEÑO GRÁFICO

- Dominio de los siguientes programas informáticos: **Photoshop, Illustrator, Ing Desing, Dragon Stop Motion, Premiere.**
- Ooopart** (empresa de arquitectura): Diseño del logo.
- Sofá Underground**: Diseño del logo e imágenes para la web (www.sofaunderground.com)
- Maquetación** de libros y cartelería.
- Retoque fotográfico**, packaging y logotipo para Göfz (<http://gofzshop.tumblr.com/>)

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Curso de **Escenografía** en la escuela BAI, Madrid 2009-2010
- Diplomada en el Módulo de **Ilustración** de la escuela Arte10 de Madrid (2006-2008) Proyecto final premiado en el concurso Aurelio Blanco.
- Máster en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación Artística**, en la Fundación Real Casa de la Moneda de Madrid.(2003-2006).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Curso de **Stop Motion** en el Taller Salamandra (Madrid) 2011
- Curso "Manera Negra" con el artista Masataka Kuroyanagi, en la Fundación Pilar y Joan Miró (Palma de Mallorca) Agosto 2010
- Curso "**Irma Boom Workshop**" en la Semana del Diseño Holandés de Madrid. Marzo 2008
- Curso "Cuerpo, dibujo y movimiento" en la **Academia Real de Bellas Artes de Bruselas.**
- Curso "Impresión y grabado textil", en la Academia Real de Bellas Artes de Bruselas. Verano 2007

IDIOMAS

- Dominio de **francés hablado, leído y escrito.**
- Nivel medio de **inglés.**